



ありがとう十五周年

# BAYSIDE VALENTINE CONCERT

## 2025.2.16 SUN

*in Street Piano*

BAYSIDE  
PLACE  
HAKATA



15:30  
開場

16:00  
START



入場  
無料

**4"・ハモール  
・エ・カマール**

百戦錬磨の秀絶ハーモニスト四名が声と心を重ね合うウタマツリは、新しくも懐かしくジャンルを超えた粋な選曲、光田が手掛ける輝かしいアレンジによる圧倒的ハーモニー、楽しく温かいステージングにより、音楽と歌の魅力が満載。洋楽、邦楽、オリジナルなど幅広いレパートリーを持つ、今注目のリッチでニッチな唯一無二の、笑顔と涙のエンタメ・コーラスグループがやってくる!!

# メンバープロフィール



光田 健一  
Vocal & Piano

東京芸術大学音楽学部作曲科入学と同時にジャズ・ピアニスト、作編曲家としてプロ活動開始。95年、シンガーソングライターとしてデビュー。小田和正「キラキラ」「たしかなこと」など多数の作品にコーラス参加。スターダスト・レビューのメンバー、ア・カペラグループ RAG FAIR のプロデューサーとして知られる。

石井竜也、江原啓之、岩崎宏美、林部智史、渡辺真知子、渡辺美里の作編曲、音楽監督を担当。各地のオーケストラと多数競演。近年は、名古屋フィルハーモニー交響楽団弦楽作品「フィオーリの花市場で」、JR九州クルーズトレイン「ななつ星 in 九州」テーマ曲「輝く星の贈りもの」、「ハワイアン・フェスティバル in 福岡」テーマソング「anuenue〜虹とあなたと」、やまがた音と光のファンタジア 2021「Fantasy, Forest」、石川県婦人コーラス連盟「謳歌〜心を捧げて」などの委嘱作曲、シエナウインドオーケストラによる人気吹奏楽シリーズ「ブラバン・ディズニー」、映画「きらきら眼鏡」エンディング曲「Reminiscence〜回想〜」（柏木広樹 feat. 葉加瀬太郎 & 西村由紀江）などの編曲作品を筆頭に、クラシカル作品も多数発表。



長谷川 友二  
Vocal & Guitar

1985年、ジャズコーラスグループ「クレストフォーシンガーズ」でデビュー。ソロアーティストとしての代表作『ウタマチキズム』（2001）はプレイヤー、ミュージックマガジン等の音楽評論誌で絶賛される。国内屈指の高度な弾き語りスタイルにより活潑にライブ展開。沢田研二、坂田おさむ、麻倉未稀、京本政樹、SMAP、本田美奈子、中西保志、中西圭三、林部智史他、多くのアーティストのアルバムやコンサートをサポート。

アメリカ最高のロックバンド EAGLES が認めたトリビュートバンド『The Sunset Riders』のメンバーでもある。



加藤慶之 & 荒井健一 (RAG FAIR)  
Vocal

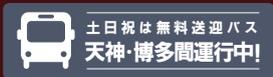
埼玉大学のア・カペラ・サークルが母体となり結成した RAG FAIR のメンバーとして 2001 年にメジャーデビュー。第 53 回 NHK 紅白歌合戦に出場。05 年には日本武道館公演。09 年、ジャズアカペラグループ BROAD6 結成。魅力的で超人的声域によるトップコーラスを受け持つ加藤は、そのハイレベルの歌唱力と才能、経験を活かし、ボイストレーナーとしても活躍。世界的にも類似希なるユニークでエッジの効いた声を持つ荒井は、ハードロックからメロウな AOR バラードまで、ラウドに歌い上げるテノールで突出するも、混ざるコーラスも得意とする多才。それぞれのソロ活動にも目が離せない。

Special

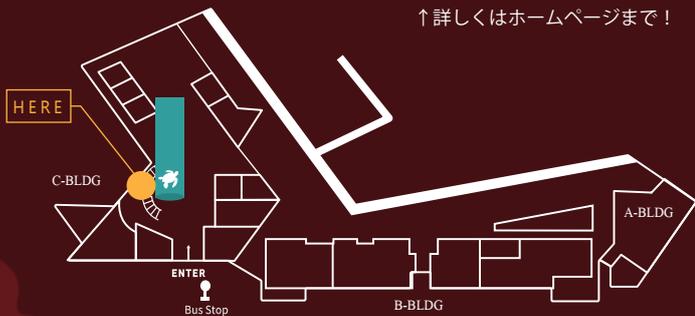
Valentine

2025.2.16 (SUN) 開場 15:30 開演 16:00

< 場所 > ペイサイドプレイス博多  
ストリートピアノエリア



↑詳しくはホームページまで!



ペイサイドプレイスは  
音楽・アート・スポーツで福岡市を盛り上げます

ペイサイドストピは2周年を迎え、多くの人に末永く愛される  
ストリートピアノに。

